



**Articolo 9 della Costituzione**  
Cittadinanza attiva per la cultura,  
la ricerca, il paesaggio e il patrimonio  
storico e artistico

## ELENCO LEZIONI-CONFERENZE

Tra settembre 2012 e gennaio 2013 saranno organizzate diciassette lezioni-conferenze della durata di circa novanta minuti ciascuna, condotte da alcuni dei maggiori studiosi e protagonisti della vita culturale nazionale. Gli incontri saranno caratterizzati da un coinvolgimento attivo dei partecipanti e dall'interazione docente-studente. Dopo una panoramica storico-giuridica sulla Costituzione italiana, verranno proposti momenti di approfondimento specifici su alcuni temi legati all'articolo 9.

Le lezioni-conferenze si terranno in luoghi rappresentativi del patrimonio artistico e culturale italiano, individuati in collaborazione con il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, e costituiranno nel loro insieme un *tour* non solo ideale, ma in parte reale, tra alcuni spazi e monumenti-simbolo dell'identità culturale nazionale. Gli studenti e i docenti che non parteciperanno dal vivo agli incontri potranno assistere alle lezioni in diretta streaming nel sito [www.articolo9dellacostituzione.it](http://www.articolo9dellacostituzione.it).

Per le classi che parteciperanno alle lezioni dal vivo saranno organizzati, nella stessa giornata, compatibilmente con la disponibilità degli enti ospitanti, visite o laboratori didattici in alcuni luoghi della cultura italiana, coordinati dal Centro Servizi Educativi del Museo e del Territorio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, e realizzati dai Servizi Educativi territoriali.

### *Introduzione giuridica e storica*

<b>Titolo</b>	<b>Relatore</b>	<b>Luogo</b>	<b>Visita</b>	<b>Data</b>
Incontro di presentazione del Progetto-Concorso alle scuole e a seguire	MIUR-Dir. Ordinamenti, FBSR, M/BAC	Roma, Salone del Consiglio del Collegio Romano-M/BAC	Archivio storico della Presidenza della Repubblica e Giardini del Quirinale	27.09.2012
<i>Dal passato al futuro: 150 anni di convivenza nei valori della Nostra Costituzione.</i>	<b>GIOVANNI MARIA FLICK</b> , giurista, già Presidente della Corte Costituzionale			
<i>L'art. 9 della Costituzione: nascita, evoluzione e attualità</i>	<b>MARIO FIORILLO</b> , giurista, Università degli Studi di Teramo	Roma, Biblioteca Vallicelliana	Archivio di Stato e Complesso di Sant'Ivo alla Sapienza	03.10.2012
<i>I beni culturali, le norme costituzionali e la realtà.</i>	<b>GIUSEPPE GALASSO</b> , storico, già Sottosegr. Min. dei Beni Culturali	Roma, Salone del Consiglio del Collegio Romano-M/BAC	Palazzo Barberini e Galleria Nazionale d'Arte Antica	11.10.2012

per informazioni:

[www.articolo9dellacostituzione.it](http://www.articolo9dellacostituzione.it)  
[info@articolo9dellacostituzione.it](mailto:info@articolo9dellacostituzione.it)



MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI



**Articolo 9 della Costituzione**  
Cittadinanza attiva per la cultura,  
la ricerca, il paesaggio e il patrimonio  
storico e artistico

*Approfondimenti tematici*

<b>Titolo</b>	<b>Relatore</b>	<b>Luogo</b>	<b>Visita</b>	<b>Data</b>
<i>Tutelare il tempo. Il patrimonio culturale tra salvataggio, tutela e valorizzazione</i>	<b>LICIA VLAD BORRELLI</b> , archeologa, dialoga con <b>FRANCESCO SCOPPOLA</b> , direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici dell'Umbria del MiBAC	Roma, Istituto Nazionale per la Grafica	Istituto Nazionale per la Grafica- antica stamperia e laboratori	18.10.2012
<i>Dalla geografia storica ai paesaggi quotidiani: esercizi di lettura delle carte e dei luoghi</i>	<b>MASSIMO ROSSI</b> , geografo storico, Fondazione Benetton Studi Ricerche	L'Aquila, CSVAQ	Archivio di Stato dell'Aquila	25.10.2012
<i>Il teatro come motore di civiltà e di identità culturale</i>	<b>ALESSANDRO GASSMAN</b> , direttore Teatro Stabile del Veneto	Venezia, Istituto Veneto di Scienze, Lettere e Arti	Museo d'Arte Orientale-Ca' Pesaro	8.11.2012
<i>La lingua italiana come patrimonio culturale della Nazione</i>	<b>FRANCESCO SABATINI</b> , linguista, Presidente Onorario Accademia della Crusca	Firenze, Archivio di Stato	Archivio di Stato di Firenze e Accademia della Crusca	22.11.1012
<i>Il valore del patrimonio culturale per lo sviluppo sociale ed economico dei territori</i>	<b>WALTER SANTAGATA</b> , economista, Università degli Studi di Torino	Milano, Palazzo Litta	Cenacolo Vinciano, Pinacoteca di Brera e Museo del Novecento	28.11.2012
<i>Dove va la Costituzione italiana. Prospettive e possibilità per il suo avvenire</i>	<b>GUSTAVO ZAGREBELSKY</b> , Professore emerito, Università degli Studi di Torino	Torino, Palazzo Chiabrese	Galleria Sabauda	29.11.2012
<i>Un bene misconosciuto: il paesaggio italiano, tra Costituzione, ambiente, cronache e condizioni storiche contemporanee</i>	<b>GIUSEPPE FIENGO</b> , archeologo e storico dell'arte, già direttore della Scuola Normale Superiore di Pisa	Bari, Archivio di Stato	Parco nazionale dell'Alta Murgia	5.12.2012

per informazioni:

[www.articolo9dellacostituzione.it](http://www.articolo9dellacostituzione.it)  
[info@articolo9dellacostituzione.it](mailto:info@articolo9dellacostituzione.it)



MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI



**Articolo 9 della Costituzione**  
Cittadinanza attiva per la cultura,  
la ricerca, il paesaggio e il patrimonio  
storico e artistico

<i>Verso la costituzione della cultura europea. Il contributo delle civiltà greca e romana</i>	<b>FRANCESCO MARCATTILI</b> , storico, Università degli Studi di Perugia	Napoli, Palazzo Reale	Museo Archeologico Nazionale di Napoli	6.12.2012
<i>L'importanza del rapporto artista-artigiano per lo sviluppo culturale italiano</i>	<b>TOBIA SCARPA</b> , architetto	Mantova, Palazzo Ducale e Castello di San Giorgio	Museo di Palazzo Ducale e Castello di San Giorgio	13.12.2012
<i>La promozione della ricerca scientifica e tecnica</i>	<b>FRANCESCO PROFUMO</b> , Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca	Roma, Sala della Comunicazione del MIUR		20.12.2012
<i>La tutela dei paesaggi italiani, dalla cultura al genius loci</i>	<b>MARCO TAMARO</b> , direttore della Fondazione Benetton Studi Ricerca	Treviso, Fondazione Benetton Studi Ricerche		10.01.2013
<i>Musica e cultura. Patrimonio e linguaggio universale</i>	<b>MARIO BRUNELLO</b> , violoncellista	Venezia, Palazzo Ducale	Biblioteca Nazionale Marciana	17.01.2013

*Metodo di ricerca per la realizzazione del prodotto multimediale*

<b>Titolo</b>	<b>Relatore</b>	<b>Luogo</b>	<b>Visita</b>	<b>Data</b>
<i>La comunicazione del patrimonio culturale</i>	<b>MARIO ANDREA ETTORRE</b> , direttore del Servizio II-Comunicazione e promozione del patrimonio culturale-Dg. Val. M/BAC	Roma, Sala dello Stenditoio del Complesso Monumentale del San Michele-M/BAC	Comando Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale	24.01.2013
<i>Come creare un prodotto multimediale: le tecniche</i>	<b>ALESSANDRO FAVARON</b> , FABRICA	Treviso, Fondazione Benetton Studi Ricerche	Non è prevista una visita successiva	31.01.2013
<i>Come creare un prodotto multimediale: i contenuti</i>	<b>EVELINA BAZZO</b> , Università IUAV di Venezia			

per informazioni:

[www.articolo9dellacostituzione.it](http://www.articolo9dellacostituzione.it)  
[info@articolo9dellacostituzione.it](mailto:info@articolo9dellacostituzione.it)



MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI